

Violoncello e Contrabasso

Beethoven Symphony 9

18

Allegro assai $\text{♩} = 80$

92

p

102

cresc.

p

cresc.

112

div. p

p

sempre p

p

sempre p

122

Shostakovich Symphony #5

5

II

Contrabasso

Allegretto

[48] senza sord. *ff*

[49] 6 [50] 5 *mf* *dim.*

[51] *p* *cresc.* *f* *marc.*

[52] *cresc.* *ff*

[53] pizz. *f* *arco* *f marc.*

[54]