

DOUZE ÉTUDES

pour Caisse-Claire

TWELVE STUDIES | ZWÖLF ETÜDEN | DOCE ESTUDIOS
for the Drum | für die Trommel | para Tambor militar

JACQUES DELÉCLUSE
Soliste au Théâtre National de l'Opéra
et à la Société des Concerts du Conservatoire

1

$\text{♩} = 76$

mf *p*

mf *f* *p*

f *p*

f *p subito* *f*

p *cresc.* *f*

p *mf* *f*

f *p*

p sub. *p*

Un poco rit. Tempo

mf *p*

f *p sub.* *p sub.*

cresc. *poco* *a* *poco* *f*

Bass Drum
Military Drum
Triangle
Cymbals
Tambourine
Sleigh Bells

LIEUTENANT KIJÉ

Suite Symphonique

I

THE BIRTH OF KIJÉ

S. Prokofieff, Op. 60

Andante assai
Cor. a.p.
p

rit.

1 *Doppio movimento*
Tamb. mil. Solo
pp

2 *pp*
Tamb. mil.

3 *pp*
B.D. *ppp*

4 *pp* *mp* *pp* *p*
Tpt. I

5 *Poco più animato*
4 *Tuba*
ff

6 *Solo (Colpi di cannone)*
2 *ff*

7 *Solo*
1 3

8 *mf*
Tamb. mil. *ff*

9 *ff*

10 *Andante*
2 2 *rit.*

11 *ff*
Tamb. mil. *Solo*

12 *mf*
B.D. *mf*

13 *Allegro, come prima*
Tamb. mil. *pp*

14 *Andante assai*
pp *rit.*

Moderato quasi maestoso

Franz von Suppe

8 Sn. Dr.

13

(A) 29

(B) All? con fuoco

5

1

1

1

3

1

1

1

12

(C)

SOLO

tr tr

tr tr

tr tr

tr tr

tr tr

p

pp

cresc.

f

tr 2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

4

(D)

3

3

SOLO

tr tr

tr tr

tr tr

ff

p

pp

pp

cresc.

(E)

2

2

ff

ff

2

1

1

(F) Andantino

29

8

2

2

ff

ff

ff

Nicolai Rimsky-Korsakov
Scheherazade, Op. 35

Tambur piccolo.

I. II. tacet.

III.

Andantino quasi Allegretto.

24 A 24 B 14 C ^{Viol. I.}

pocchiss. più mosso

p *dim.*

ppp

pocchiss. cresc.

E 8 F 4

pp

4 G 1 2 3 4 5 6

p

7 H 4

p *f* *p* *f*

pp *allarg. assai* *a tempo*

K 6 L 3 ob. 9 M 2 5 N 7

Viol. Solo ad.

0 24 P 4 *poco rit.* *a tempo, scherz.*

pocchissimo più animato *ril. molto* *pp*

Come prima

Tambur piccolo.

IV.

Allegro molto. **Recit. Lento.** **Allegro molto e frenetico.**

Allegro molto. **Recit. Lento.** **Allegro molto e frenetico.**

Lento. Recit. Vivo.

Viol. Solo. **Triang.** **B^{Fl.}**

G.P. **G.P.** **Viol. Solo.** **G.P.**

Viol. Solo.

mf **f** **f-p** **f**

mf cresc. **f pp**

Tamburino.

P

f

1

4 1 18 24 2 7 11 15 16 16 16 16 32 32 M 21 N 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 11 12 13 14 15 16 P 1

Tambur piccolo.

1 1 1 Q

mf

R

15 S *f* *p* *f* 1 *f*

tr tr tr 3 T 1 2 3 4 1 2 3 4 5

mf *din.* *pp*

6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 U 16 V 28

Più stretto.

7 tr 7 tr 3 *f* 2 tr 3 *f*

2 tr *f* tr *f* tr *f* tr *f*

W Spiritoso. 14 1

3 *mf* *resc.* *f* tr tr tr tr tr tr

tr tr tr tr tr tr

Allegro non troppo e maestoso.

11 X 6 13 Y 18 Z 6

Lento. Recit. Alla breve. a tempo

3 10 1 4

Viol. Solo. Cad.

William Schumann | Symphony No. 3: Toccata

Snare Drum

TOCCATA Leggiero $\text{♩} = 108 - 112$

S.D. Solo over Bsn. pedal

145

150

155

mp

+ B. Cl. in previous rhythm

160

165

170 + Ob., E. H.

175

+ FL., Cl.

180

185

190

195

p *mp* *p*

tr *mf*

200 8 Timp. 2 210 20